

PROGRAMME



D. Buxtehude (1637-1707)

Toccata en ré mineur, BuxWV 155

W.A. Mozart (1756-1791)

Adagio – Allegro – Adagio en fa mineur KV 594

« pour jeu d'orgue dans une horloge »

B. Mernier (*1964)

Issue de *Cinq inventions pour orgue* :

- Invention V (à Bernard Focroulle)

L.v. Beethoven (1770-1827)

Adagio en Fa Majeur pour horloge musicale WoO 33/1

R. Schumann (1810-1856)

Issues des *Etudes pour piano-pédalier*, Op.58:

- Nr.1, Nicht schnell und sehr markiert (pas vite et très marqué)

- Nr.3, Lebhaft (Vif)

- Nr.4, Allegretto

A.F. Hesse (1809-1863)

Fantaisie en do mineur pour orgue à 4 mains Op.35

Marina Ragger est née à Klagenfurt en Autriche. Elle a étudié l'orgue à l'université de musique de Vienne (avec Michael Radulescu et Pier Damiano Peretti), et en est diplômée avec mention en 2013. L'année suivante en 2014, elle termine, également avec mention, des études de musique d'église catholique, avec pour matières dominantes la direction de chœur (avec Erwin Ortner et Ingrun Fussenegger) et le chant avec Birgid Steinberger).

Marina Ragger est depuis septembre 2014 la référente pour la musique d'église dans la région de Haute-Autriche et donne des cours d'orgue, de déchiffrage, de solfège et de direction de chœurs d'enfants au conservatoire diocésain de Linz.

Elle donne des concerts en tant qu'organiste et que chanteuse, en soliste et en musique d'ensemble en Autriche et à l'étranger et est membre de l'ensemble vocal à 4 voix solistes de St Michael à Vienne. Elle est également lauréate du concours international d'orgue Gottfried-Silbermann de Freiberg.

Manuel Schuen est né dans le Haut-Adige en Italie (minorité parlant le ladin). Il est diplômé avec mention de l'université de musique de Vienne (en Autriche), où il a étudié l'orgue avec Roman Summereder ainsi que la musique d'église à dominante direction de chœur (avec Erwin Ortner et Ingrun Fußenegger) et chant (avec Margit Klaushofer).

Il travaille depuis 2008 comme organiste et directeur artistique de la musique sacrée à la Michaelerkirche de Vienne, sur l'orgue historique Sieber (1714). Il est fondateur de l'ensemble vocal St Michael et du chœur Michaelis, ainsi que chef de chœur du Unisono-Chores Wien.

Il se produit en outre en concert en Autriche et à l'étranger, et est lauréat des concours internationaux „Gaetano Callido“ à Borca di Cadore (en Italie) „Daniel Herz“ à Bressanone (dans le Trentin-Haut-Adige), et du concours Schnitger (en Hollande).

Il travaille également depuis 2013 comme accompagnateur et enseignant pour l'ensemble musical de l'Institut pour l'orgue, la recherche autour de l'orgue et la musique d'église de l'université de musique Vienne.

HISTORIQUE de L'ORGUE

L'orgue de Saint-Bruno est réputé comme étant un des plus beaux instruments de la région.

Il a été réalisé en 1838 pour l'église de Saint-François de Sales à Lyon par les frères **Callinet**, avant de connaître de nombreuses transformations, dont une en 1864, par le célèbre **Aristide Cavallé-Coll**. Vendu, puis installé dans la nef à Voiron en 1883, il fut classé Monument Historique en 1973, et une nouvelle restauration devint indispensable. A l'initiative de l'Association des Amis de l'Orgue de St Bruno (créée dans le but d'aider à sa restauration), et bien qu'envisagée dès 1984, la restauration est décidée en 1992. Les travaux de l'orgue actuel, qui comporte 42 jeux répartis sur 3 claviers et un pédalier, furent confiés au Maître Facteur d'Orgue **Daniel Kern** à Strasbourg et s'étalèrent de 1999 à 2002.

Muriel Groz en est titulaire, aidée dans sa tâche par ses co-titulaires Christine Bin-Barneron (après 11 années de titulariat au service de l'instrument), Patrick Barneron et Patrice Charnay, tous nommés sur concours.

Le **bâchage** actuel de l'orgue, réalisé par le facteur J. Nonnet, protège l'instrument de la poussière soulevée par les travaux sur les vitraux.



Les Amis de l'Orgue de Saint-Bruno de Voiron

vous remercient de votre présence et vous donnent rendez-vous un vendredi sur deux pour une heure musicale à 18h30.

Le **18 Septembre** prochain, vous pourrez entendre à l'orgue **Vincent Bernhardt** (Professeur d'orgue à Metz et lauréat de concours internationaux), qui jouera un **programme retransmis sur grand écran**.



Retrouvez l'orgue de Saint-Bruno et les programmes détaillés sur le site des Orgues du Dauphiné : <http://orgues.free.fr/>

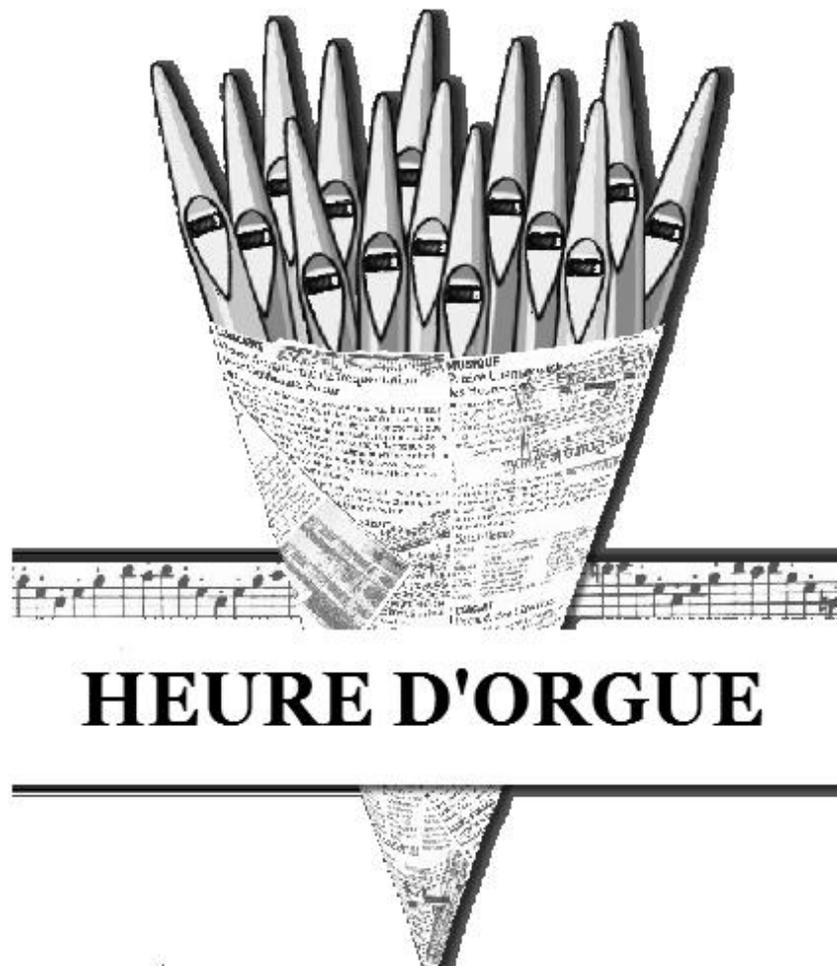
Et n'hésitez pas à venir renforcer l'association, ou à devenir adhérent... !

*Les Amis de l'Orgue de Saint-Bruno de Voiron
5, place Saint-Bruno- 38500 Voiron*



Vendredi 28 Août 2015

Eglise Saint-Bruno de Voiron



HEURE D'ORGUE

Marina RAGGER, Manuel SCHUEN
(Vienne, Autriche)