

PROGRAMME

Dietrich BUXTEHUDE (1637-1707)

Toccata en ré m BuxWV 155

Max REGER (1873-1916)

Prélude en mi m issu de l'Op. 59

César FRANCK (1822-1890)

Deuxième choral en si m

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Prélude de Choral sur "Schmücke dich, o liebe Seele" BWV 654

Félix MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809-1847)

4ème sonate en Sib M



Johannes Bernhard BERNARDING est né en 1985 à Saarbrücken-Dudweiler en Allemagne. Il commence le piano et l'orgue en 1994, et obtient en 2004 le certificat de premier grade de musicien d'église (C-Prüfung Kirchenmusik). Il étudie l'orgue auprès de Wolfgang Rübsam, l'improvisation avec Karl-Ludwig Kreutz, le piano avec Wilhelm Ohmen, la direction de chœur avec Georg Grün et le chant avec David Todd. Il complète sa formation en participant à de nombreuses master-class, avec entre autres Michael Radulescu, Gerhard Weinberger, Almut Rößler, Wolfgang Zerer, et Pieter van Dijk.

Johannes Bernarding est organiste à Rodenhof, chef de chœur à Bosen, et travaille de manière indépendante dans quelques autres églises de la Sarre.