

**Marina Ragger** est née à Klagenfurt en Autriche. Elle a étudié l'orgue à l'université de musique de Vienne (avec Michael Radulescu et Pier Damiano Peretti), et en est diplômée avec mention en 2013. L'année suivante en 2014, elle termine, également avec mention, des études de musique d'église catholique, avec pour matières dominantes la direction de chœur (avec Erwin Ortner et Ingrun Fussenegger ) et le chant avec Birgid Steinberger).

Marina Ragger est depuis septembre 2014 la référente pour la musique d'église dans la région de Haute-Autriche et donne des cours d'orgue, de déchiffrage, de solfège et de direction de chœurs d'enfants au conservatoire diocésain de Linz.

Elle donne des concerts en tant qu'organiste et que chanteuse, en soliste et en musique d'ensemble en Autriche et à l'étranger et est membre de l'ensemble vocal à 4 voix solistes de St Michael à Vienne. Elle est également lauréate du concours international d'orgue Gottfried-Silbermann de Freiberg.

**Marina Ragger**, geboren in Klagenfurt (Österreich), studierte Konzertfach Orgel an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (bei Michael Radulescu und Pier Damiano Peretti) und schloss 2013 das Studium mit Auszeichnung ab. Ihr zusätzliches Studium der katholischen Kirchenmusik mit den Schwerpunkten Chorleitung und Gesang (Chorleitung: Erwin Ortner und Ingrun Fussenegger, Gesang: Birgid Steinberger) beendete sie 2014 mit Auszeichnung.

Seit September 2014 ist Marina Ragger als Kirchenmusikreferentin in der Diözese Oberösterreich und als Lehrende für die Fächer Orgel, Partiturspiel, Gehörbildung und Kinderchorleitung am Diözesankonservatorium für Kirchenmusik Linz tätig.

Sie konzertiert als Organistin und Sängerin sowohl solistisch als auch in Kammermusikformationen im In- und Ausland und ist Mitglied des 4-stimmigen "Vokalensemble St. Michael" sowie Preisträgerin des „XI. Internationalen Gottfried-Silbermann-Orgelwettbewerbes“.